**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ПЕНЗЕНСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение Пензенской области**

**«Кузнецкая школа-интернат для обучающихся по адаптированным образовательным программам»**

 **CОГЛАСОВАНО ПРИНЯТА УТВЕРЖДАЮ**

**Заместитель директора по УВР на заседании Директор:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ж.Н.Емелина \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.А.Елина Педагогического Совета**

**« 30 » августа 2023г. Пр. №1 от 30 августа 2023 г. « 01 » сентября 2023г.**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

 **«РУЧНОЙ ТРУД»**

**для обучающихся 1-4 классов**

 **ГКОУ «Кузнецкая школа-интернат»**

 Авторы-составители: Зиронова Марина Юрьевна

 Мавлютова Асия Фяритовна

 Васякина Валентина Павловна

 **Рассмотрена на заседании**

 **МО учителей начальных классов**

 **и учителей надомного обучения**

 **Руководитель: Журавлева С.В.**

 **« 30 » мая 2023г.**

**г. Кузнецк**

**2023**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1.Пояснительная записка………………………………………………………………………………………………………..3-4

2.Общая характеристика учебного предмета «Ручной труд»…………………………………………………………… ….......4

3. Описание учебного предмета «Ручной труд»……………………………………………………………………………… 4-5

4. Личностные и предметные результаты изучения учебного предмета «Ручной труд»……………………………………5-6

5. Программа формирования базовых учебных действий……………………………………………………………………..7-8

6. Содержание учебного предмета «Ручной труд»……………………………………………………………………………8-10

7. Тематическое планирование………………………………………………………………………………………………..11-56

8. Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы общего образования………………………………………………………………………………………………………………………..57

9. Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса……………………………………..57-58

 **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

 Рабочая программа по предмету «Ручной труд» предназначена для обучающихся 1-4 классов с умственной отсталостью, составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ №1599 от 19.12. 2014г.;

- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения РФ № 1026 от 24.11.2022г.;

- АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 1, ГКОУ «Кузнецкая школа-интернат».

Рабочая программа ориентирована на учебник:

-Л.А.Кузнецовой «Ручной труд», 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 2-е изд., Москва «Просвещение» 2018 г.

- Л.А.Кузнецовой «Ручной труд» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 8-е издание, переработанное, Москва «Просвещение» 2018 г.

-Л.А.Кузнецовой «Технология. Ручной труд», 3 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 7-е издание, Москва «Просвещение», 2019г.

-Л.А.Кузнецовой, Я.С.Симуковой «Технология. Ручной труд», 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 10-е издание, Москва «Просвещение», 2020г.

**Цель рабочей программы:** всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

**Задачи предмета «Ручной труд»:**

*Коррекционно - образовательная:*

- обучение простейшим безорудийным и орудийным приёмам (сгибание бумаги, скатывание, сплющивание и вытягивание

3

пластилина, резание ножницами по прямым и кривым линиям и т.д.).

*Коррекционно - развивающая:*

- развитие и коррекция познавательной деятельности и мелкой моторики рук.

*Коррекционно - воспитательная:*

- воспитание положительных качеств личности и уважения к людям труда.

 **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

Главное место в коррекционно-воспитательной работе с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обучающимися отводится трудовому обучению, где они овладевают трудовыми навыками.

На уроках труда у обучающихся воспитывается трудолюбие, настойчивость, умение работать в коллективе. Сообщаются элементарные знания по видам труда, формируются трудовые качества, обучаются доступным приёмам труда, развивается самостоятельность, прививается интерес к труду. Происходит формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в класс. Работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, санитарно-

гигиенические требования.

Коррекционная направленность уроков труда выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);

 - предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приёмы работы и инструменты, нужные для их выполнения);

- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

 В процессе трудового обучения развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, исправляются недостатки физического развития.

Особое внимание уделено правилам безопасной работы и гигиены труда при проведении практических работ.

В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда предусмотрены экскурсии в трудовые мастерские школы и экскурсии с целью изучения окружающего мира и сбора природного материала.

 **3. ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» рассчитана:

- в 1 классе на 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели,

- во 2 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели,

- в 3 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели,

- в 4 классе на 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

4

Предмет «Ручной труд» входит в учебный план ГКОУ «Кузнецкая школа-интернат».

 **4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

 **Личностные результаты:**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и

взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

**Предметные результаты:**

***Минимальный уровень:***

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

5

- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной

работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

***Достаточный уровень:***

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

6

 **5. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ БАЗОВЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ**

Программа формирования базовых учебных действий (БУД) обучающихся с умственной отсталостью конкретизирует требование Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП и служит основой разработки программ учебных дисциплин.

**Основная цель** реализации программы формирования школьника с умственной отсталостью как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.

***Задачи реализации программы*:**

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной

деятельности;

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность,

контролировать и оценивать её результаты в опоре на организационную помощь учителя.

**Функции базовых учебных действий:**

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой области;

- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

- формирование готовности школьника с умственной отсталостью к дальнейшему профессиональному

образованию;

- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

**Состав базовых учебных действий:**

*Личностные БУД:*

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения;

- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правил

поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

- осознать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи,

одноклассников, друга;

- проявлять самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах

поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

7

*Регулятивные БУД:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;

- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения);

- пользоваться учебной мебелью;

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать из-за парты и т.д.);

- работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения;

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем

 темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

*Познавательные БУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: *отличать* новое от уже известного с помощью учителя;

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- наблюдать;

*Коммуникативные БУД:*

- слушать и понимать речь других;

- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика);

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности;

- договариваться и изменять своё поведение с учётом поведения других участников в спорной ситуации.

 **6. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУЧНОЙ ТРУД»**

Содержание программы представлено такими видами работы, как:

* Работа с природным материалом
* Работа с пластилином
* Работа с бумагой и картоном
* Работа с текстильными материалами

8

* Работа с тесьмой
* Работа с тканью
* Работа с проволокой
* Работа с металлоконструктором
* Работа с древесиной
* Работа с металлом
* Картонажно – переплётные работы

**Работа с природным материалом:**

- экскурсии в природу в разное время года, технические сведения: свойства природных материалов (хрупкий, колючий); форма, величина, цвет, санитарно-гигиенические правила, правила безопасной работы с режущими инструментами, приёмы работы: наклеивание на бумагу клеем засушенных листьев, составление по образцу предметной картинки, соединение пластилином (вкалывание).

**Работа с пластилином:**

- технические сведения: пластилин твёрдый и мягкий, цвет – красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый,

оранжевый, коричневый, фиолетовый, организация рабочего места, санитарно-гигиенические правила, приёмы работы: раскатывание в ладонях и на дощечке (столбик), скатывание в ладонях (шар), раскатывание в ладонях овальной работы (огурец), расплющивание (блин), вдавливание (яблоко), вытягивание столбика (морковка), размазывание по картонке.

**Работа с бумагой и картоном:**

- технические сведения: свойства бумаги (сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красный, жёлтый,

зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый), понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш), санитарно-гигиенические правила, правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами, приёмы работы: складывание пополам (1-2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание,

смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала.

**Работа с текстильными материалами:**

- элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки), применение ниток, свойства ниток (рвётся, режется), цвет ниток (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый и т.д.), как работать с нитками (сматывать в клубок, наматывать на картонку, связывание ниток в пучок, вышивание, шитьё), правила безопасной работы с ножницами и иголкой.

9

**Работа с тесьмой:**

-элементарные сведения о тесьме (откуда берётся), применение тесьмы, свойства тесьмы (режется ножницами, пришивается нитками к бумаге и ткани, наклеивается на бумагу, картон, ткань), виды тесьмы (узкая, широкая, прямая, волнистая, кружевная, простая, нарядная, с орнаментом).

**Работа с тканью:**

-элементарные сведения о ткани, виды и свойства ткани, цвет ткани, виды работы с тканью (скручивание ткани, отделка изделий из ткани, аппликация, пришивание пуговиц с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком, пришивание вешалки), изготовление изделий и их отделка пуговицами, оборудование швейной мастерской (экскурсия в школьную

мастерскую), соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка, изготовление подушечки для игл.

**Работа с проволокой:**

- элементарные сведения о проволоке (откуда берётся), применение проволоки, цвет проволоки, свойства проволоки (режется, сгибается), виды проволоки (медная, алюминиевая, стальная)

-инструменты, правила обращения с проволокой, приемы работы с проволокой, изготовление поделок из проволоки.

**Работа с металлоконструктором:**

-элементарное представление о металлоконструкторе, инструменты для работы с металлоконструктором, соединение

планок винтом и гайкой, сборка из планок треугольника, квадрата. изделия из металлоконструктора.

**Работа с древесиной:**

- элементарное представление о древесине, способы обработки древесины ручным инструментом и приспособлениями, экскурсия в столярную мастерскую, изделия из древесины, изготовление аппликации из древесных опилок.

**Работа с металлом**

-элементарные представления о металле, материалы, инструменты, приспособления, виды и свойства металлов, цвет металлов. Изготовление изделий (декоративные фигурки птиц, зверей, человечков) из металлов.

**Картонажно – переплётные работы**

-элементарные представления о картонажных изделиях, материалы и инструменты (приспособления), изделия в переплёте (записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой).

10

 **7.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУЧНОГО ТРУДА в 1 классе (33ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание материала** |  **Цели** |  **Оборудование** | **Кол-во часов** | **Примечания** |
| 1 | Вводное занятие. Человек и труд. Урок труда. | Обогащение опыта школьников знаниями и сведениями о труде и профессиях, об окружающих предметах рукотворного мира;ознакомление с особенностями урока труда, с требованиями к нему и организацией рабочего места. | Иллюстрации в учебнике, сюжетные картинки. | 1 |  |
|  **I** | **Работа с глиной и пластилином** |  |  | **3ч.** |  |
| 2 | Что надо знать о глине и пластилине. Как работать с пластилином. | Формирование представлений о глине как поделочном материале и её свойствах; изучение правил обращения с глиной, пластилином, инструментами и другим оборудованием.  | Глина, пластилин, стека, подкладная доска. | 1 |  |
| 3 | Лепка предметов шаровидной формы (помидор). | Ознакомление с пластическим способом лепки однодетальных предметов шаровидной формы из одного куска пластилина; обучение работе с опорой на предметно- операционный план с частичной помощью учителя. | Образец, натура (муляж), пластилин, стека, подкладная доска. | 1 |  |
| 4 | Лепка предметов овальной формы (огурец). | Ознакомление с пластическим способом лепки однодетальных предметов овальной формы из одного куска пластилина;обучение работе с опорой на предметно- операционный план с частичной помощью учителя. | Образец, натура (мукляж), пластилин, подкладная доска. | 1 |  |
| **II** | **Работа с природным материалом** |  |  | **2ч.** |  |
| 5 | Что надо знать о природных материалах (экскурсия на пришкольный участок). | Формирование знаний о природных материалах, умения составлять коллекцию из сухих листьев. | Выносной материал, коллекция из сухих листьев. | 1 |  |
| 6 | Аппликация «Бабочка». | Ознакомление с понятием «аппликация»; формирование представлений о направлении, положении и пространственных связях частей; развитие умения ориентироваться на плоскости листа. | Образец, рисунок бабочки, картон, листья, клей. | 1 |  |
| **III** | **Работа с бумагой** |  |  | **2ч.** |  |
| 7 | Что надо знать о бумаге. | Формирование представлений о бумаге как поделочном материале; ознакомление с некоторыми сортами бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная), их физическими свойствами (плотная, тонкая, шероховатая, блестящая, матовая и т.д) и назначением. | Коллекция образцов бумаги. | 1 |  |
| 8 | Как сгибать бумагу треугольной формы. Складывание елочки из бумажных треугольников. | Расширение знаний о геометрической фигуре «треугольник»; обучение приёму сгибания треугольников пополам; коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа); формирование умения ориентироваться в пространстве (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона). | Образец, бумага. | 1 |  |
| **I** | **Работа с глиной и пластилином** |  |  | **3ч.** |  |
| 9 | Вытягивание одного конца столбика (морковь). | Обучение пластическому способу лепки предметов конической формы; закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями». | Образец, натура (муляж), пластилин, стека, подкладная доска. | 1 |  |
|  10 | Вытягивание одного конца столбика (свёкла). | Обучение пластическому способу лепки предметов конической формы; закрепление приёмов «скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями». | Образец, натура (муляж), пластилин, стека, подкладная доска. | 1 |  |
|  11 | Сплющивание шара (пирамидка из четырёх колец). | Обучение конструктивному способу лепки многодетальных предметов, делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия; обучение приёмам: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), «сплющивание пластилина ладонью», «размазывание пластилина на картоне». | Образец, картон, пластилин, стека, подкладная доска. | 1 |  |
|  **II** | **Работа с природным материалом** |  |  | **1ч.** |  |
| 12 | Изготовление ёжика из еловых шишек. | Формирование знаний о еловых шишках как природном поделочном материале; обучение последовательности конструирования с опорой на зрительно – графический пооперационный план в коллективной беседе. | Образец, еловые шишки, пластилин. | 1 |  |
|  **III** | **Работа с бумагой** **(с применением клея)** |  |  | **4ч.** |  |
|  13 | Аппликация из обрывных кусочков бумаги (осеннее дерево). | Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно- практических действий; обучение приёму разрывания бумаги на две части по линии сгиба. | Образец, цветная бумага, картон, клей. | 1 |  |
| 14 | Складывание фигурок из бумаги (цветок). | Расширение представлений о растениях (цветах); обучение приёму «совмещение сторон с опорными точками»; | Образец - открытка со складным цветком, картон, цветная бумага, клей, подкладная доска. | 1 |  |
| 15  | Конструирование игрушки «Бумажный фонарик». | Формирование умения размечать по шаблону; обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц»; ознакомление с правилами работы с ножницами. | Образец, цветная бумага, картон, клей, подкладная доска. | 1 |  |
| 16 | Конструирование игрушки «Бумажный фонарик». | Формирование умения размечать по шаблону; обучение приёму «надрез по короткой вертикальной линии, не смыкая лезвия ножниц»; ознакомление с правилами работы с ножницами. | Образец, цветная бумага, картон, клей, подкладная доска. | 1 |  |
|  **I** | **Работа с глиной и пластилином** |  |  | **2ч.** |  |
| 17-18 | Лепка из пластилина многодетальных фигурок (котик). | Формирование умения анализировать образец объёмного многодетального изделия с помощью учителя; совершенствование умения скатывать заготовки овальной формы; ознакомление с приёмами обработки пластилина и соединения деталей: «прищипывание», «примазывание» | Образец, пластилин, подкладная доска. | 2 |  |
|  **II** | **Работа с бумагой** |  |  | **4ч.** |  |
|  19 | Вырезание листочков по незначительным изогнутым линиям. | Формирование представлений о кривых линиях (дугообразные, волнообразные, спиралеобразные); обучение рисованию по опорным точкам снизу вверх (графические упражнения);  | Образец, цветная бумага, шаблоны, ножницы. | 1 |  |
| 20-21 | Аппликация «Ветка рябины». | Расширение знаний о бумаге как о поделочном материале; закрепление приёма «разрывание бумаги по линии сгиба»; обучение приёму «сминание бумаги» (скатывание шариков). | Образец, цветная бумага, картон, клей, ножницы. | 2 |  |
|  22 | Аппликация «Самолёт в облаках». | Обучение анализировать аппликации с помощью учителя (определять тематику, выделять детали, цветовые отношения, пространственное расположение деталей, узнавать приёмы обработки бумаги (разметка по шаблону, вырезание, обрывание, наклеивание). | Образец, рисунки различных самолётов, картон, цветная бумага, ножницы, клей. | 1 |  |
|  **III** | **Работа с нитками** |  |  | **3ч.** |  |
|  23 | Что надо знать о нитках. Наматывание ниток в клубок. | Формирование представлений о нитках; ознакомление с работой нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушку, разрывание, разрезание); обучение наматыванию ниток в клубок. | Клубок ниток, катушка, ножницы. | 1 |  |
|  24 | Изготовление изделий из ниток (бабочка). | Обучение приёму «наматывание ниток на основу»;развитие пластичности кисти рук, точности движений. | Образец, нитки, картон, ножницы. | 1 |  |
|  25 | Изготовление изделий из ниток. «Кисточка». | Продолжение обучения приёма «наматывание ниток на основу»; развитие пластичности кисти рук, точности движений. | Образец, нитки, картон, ножницы. | 1 |  |
|  **I** | **Работа с глиной и пластилином** |  |  | **2ч.** |  |
| 26-27 | Лепка из пластилина макета «Снегурочка в лесу». | Ознакомление с элементарными представлениями о геометризации форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усечённый конус. | Макет «Снегурочка в лесу», пластилин, стека, подкладная доска. | 2 |  |
|  **II** | **Работа с бумагой** |  |  | **2ч.** |  |
| 28-29 | Складывание из бумаги (декоративная птица) | Формирование представлений о физических свойствах бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно- практических действий; обучение приёму сгибания бумаги (лист бумаги сгибается несколько раз). | Образец, простой карандаш, ножницы. | **2** |  |
|  **III** | **Работа с природным материалом** |  |  | **2ч.** |  |
| 30-31 | Конструирование из тростниковой травы и пластилина (ёжик). | Закрепление знаний о природных материалах и их художественно-выразительных свойствах; совершенствование навыков скатывания из пластилина заготовки конической формы. | Образец, цветная бумага ножницы клей искусственные или натуральные цветы. | 2 |  |
|  **IV** | **Работа с нитками** |  |  | **2ч.** |  |
| 32-33 | Приёмы шитья «Шитьё по проколам». | Формирование представлений об инструментах (иглы, ножницы, напёрсток); выработка умения вдевать нитку в иголку. |  | 2 |  |
|  |  |  |  **Итого:** | **33ч.** |  |

20

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУЧНОГО ТРУДА во 2 классе (68ч.)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** |  **Содержание материала** |  **Цели** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
|  | **Повторение пройденного в 1 классе** |  | **2ч.** |  |
| 1 | Вводный урок. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. | Ознакомление с учебником для 2 класса «Ручной труд»; повторение правил поведения и работы на уроках ручного труда. | 1 |  |
| 2 | Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. | Ознакомление с инструментами и материалами, необходимыми для проведения уроков ручного труда. | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** |  | **3ч.** |  |
| 3 | Свойства глины и пластилина. | Ознакомление с основными свойствами глины и пластилина; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 4 | Лепка из пластилина прямоугольных геометрических форм.Изготовление из пластилина брусков. | Развитие умения анализировать, ориентируясь на натуральный предмет; обучение лепки из пластилина геометрических тел (куб, брус); закрепление знаний учащихся о геометрических телах. | 1 |  |
| 5 | Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму.Лепка из пластилина молотка. | Развитие умения анализировать, ориентируясь на натуральный предмет; закрепление знаний учащихся об основных геометрических фигурах (квадрат, круг, прямоугольник); обучение лепки из пластилина геометрических тел (брус, цилиндр), различению столярных инструментов и определению их назначения. | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами** |  | **3ч.** |  |
| 6 | Экскурсия в природу с целью сбора природного материала | Знакомство с разными видами природного материала и поделками из него, с правилами сбора природного материала; воспитание бережного отношения к природе, умения видеть разнообразие родной природы. | 1 |  |
| 7 | Изготовление игрушек из желудей (зайчик, поросёнок). | Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. | 1 |  |
| 8 | Изготовление игрушек из скорлупы ореха (черепаха, кораблик). | Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя; обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  | **4ч.** |  |
| 9 | Виды и сорта бумаги и картона. | Ознакомление с распространёнными видами и сортами бумаги и картона; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 10 | Изготовление аппликации из мятой бумаги «Дерево осенью». | Закрепление навыков обработки бумаги с использованием приёма сминания; развитие мелкой моторики. | 1 |  |
| 11 | Складывание фигурки собаки из бумаги. | Закрепление умения сгибать квадрат пополам и по диагонали, совмещать стороны с опорными точками; коррекция мелкой моторики: развитие дифференциации движений пальцев, мышечного усилия, координации движения рук. | 1 |  |
| 12 | Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий. | Закрепление умения сгибать прямоугольник, совмещая нижние углы с опорными точками; закрепление навыков вырезания по длинной линии и кругу, не смыкая лезвия ножниц. | 1 |  |
|  | **Работа с нитками** |  | **4ч.** |  |
| 13 | Свойства ниток. Виды работ с нитками. | Ознакомление с основными свойствами ниток и видами работы с нитками; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 14 | Связывание ниток в пучок. | Закрепление приёмов наматывания, связывания, резания ниток; развитие мелкой моторики рук. | 1 |  |
| 15 | Изготовление из ниток ягод. | Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно – операционному плану с частичной помощью учителя. | 1 |  |
| 16 | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. | Закрепление умения вдевать нитку в иглу; обучение пришиванию пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** |  | **4ч.** |  |
| 17 | Применение глины для изготовления посуды. | Ознакомление с технологией изготовления посуды из глины; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 18 | Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы. | Закрепление приёмов «Раскатывания пластилина в ладонях до овальной формы», «Вдавливание пластилина пальцем». | 1 |  |
| 19 | Лепка из пластилина чашки конической формы. | Закрепление приёма «Скатывание пластилина столбиком»; закрепление знаний о величине; развитие мелкой моторики: регуляция мышечного усилия, координация движения рук. | 1 |  |
| 20 | Лепка чайной посуды в форме шара. | Формирование умения анализировать объект (чайник), выделяя его признаки и свойства; закрепление знаний о геометрическом теле «шар», его признаках; совершенствование умения скатывать пластилин кругообразными движениями до получения формы шара. | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами** |  | **3ч.** |  |
| 21 | Свойства листьев. | Ознакомление с природным материалом – сухие листья; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 22 | Аппликация из засушенных листьев. | Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно – операционный план в коллективной беседе. | 1 |  |
| 23 | Декоративная аппликация из засушенных листьев. | Закрепление понятия «орнамент»; формирование представления о направлении, положении и пространственных связей частей в орнаменте; развитие умения ориентироваться на плоскости листа. | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  | **5ч.** |  |
| 24 | Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации (машина). | Повторение правил работы с шаблоном, закрепление умений вырезать ножницами по контурной линии; развитие зрительно-двигательной координации. | 1 |  |
| 25 | Аппликация из обрывной бумаги (яблоко). | Обучение приёмам изготовления аппликации из обрывной бумаги; овладение понятием «бумажная мозаика». | 1 |  |
| 26-27 | Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. | Обучение изготовлению шара из бумаги, состоящего из двух кругов, обучение сборке способом соединения заготовок в прорези. | 2 |  |
| 28 | Изготовление шара из бумажных полос. | Обучение изготовлению шара из бумажных полос, обучение приёму вырезания - «разрез по длинной линии». | 1 |  |
|  | **Работа с нитками** |  | **4ч.** |  |
| 29 | Применение ниток. | Ознакомление с видами ниток, некоторыми её свойствами и применением; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 30-31 | Изготовление фигурки из связанных пучков ниток. | Развитие навыков планировать изготовление изделия по предметно – операционному плану с частичной помощью учителя. | 2 |  |
| 32 | Сматывание ниток в клубок. | Обучение сматыванию ниток в клубок на бумажный шарик; закрепление приёмов сминания бумаги и скатывания в шарик; коррекция мелкой моторики. | 1 |  |
|  | **Работа с глиной и пластилином** |  | **5ч.** |  |
| 33 | Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. | Закрепление умения лепить фигурки животных конструктивным способом; совершенствование приёмов соединения деталей в одно целое. | 1 |  |
| 34-37 | Лепка фигурок из целого куска пластилина (утка, рыба, змея, петух) | Закрепление приёмов лепки: «скатывание овальной и конической форм», «вытягивание», «прищипывание», «вдавливание»; коррекция двигательно – моторной сферы. | 4 |  |
|  | **Работа с природными материалами** |  | **5ч** |  |
| 38 | Свойства шишек. | Ознакомление с видами шишек и основными её свойствами; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 39 | Изготовление из шишки фигурки человека. | Формирование умения изготавливать из шишек человека с использованием дополнительных поделочных материалов; развитие воображения. | 1 |  |
| 40 | Изготовление из шишек фигурок птиц. | Формирование умения изготавливать из шишек птиц с использованием дополнительных поделочных материалов; развитие воображения. | 1 |  |
| 41-42 | Композиция из шишек и листьев «Пальма». | Формирование умения изготавливать из шишек образцы деревьев с использованием дополнительных поделочных материалов; развитие воображения. | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  | **5ч.** |  |
| 43 | Разметка бумаги и картона по линейке. | Знакомство с линейкой как с измерительным инструментом; обучение умению измерять отрезок, отсчитывая сантиметры от нулевого деления; освоение приёмов измерения длины и ширины предметов; воспитание аккуратности, точности. | 1 |  |
| 44 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур – грузовик. | Закрепление способа разметки деталей по линейке, навыков резания ножницами по размеченным линиям, составление аппликаций из размеченных деталей; воспитание аккуратности, точности. | 1 |  |
| 45 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур – утёнок. | Закрепление способа разметки деталей по линейке, навыков резания ножницами по размеченным линиям, составление аппликаций из размеченных деталей; воспитание аккуратности, точности. | 1 |  |
| 46 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур – лягушка. | Закрепление способа разметки деталей по линейке, навыков резания ножницами по размеченным линиям, составление аппликаций из размеченных деталей; воспитание аккуратности, точности. | 1 |  |
| 47 | Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур – автофургон. | Закрепление способа разметки деталей по линейке, навыков резания ножницами по размеченным линиям, составление аппликаций из размеченных деталей; воспитание аккуратности, точности. | 1 |  |
|  | **Работа с тканью** |  | **5ч.** |  |
| 48 | Свойства ткани. | Ознакомление с некоторыми видами ткани, её применением; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 49 | Раскрой деталей изделия из ткани. | Обучение технологии раскроя и резания ткани по выкройке; формирование правильных движений рук при работе ножницами в процессе раскроя ткани. | 1 |  |
| 50 | Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой. | Обучение соединению деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой; развитие координации рук. | 1 |  |
| 51-52 | Изготовление игольницы | Обучение изготовлению игольницы по образцу; развитие координации движения рук; воспитание аккуратности, точности. | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  | **6ч.** |  |
| 53-54 | Изготовление поздравительной открытки «Сказочный цветок». | Закрепление способов вырезания из бумаги, сложенной пополам; развитие пространственной ориентировки; воспитание аккуратности, точности. | 2 |  |
| 55-56 | Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок». | Обучение складыванию из бумаги фигурок Колобка и волка; развитие умения составлять композицию из бумажных фигурок; совершенствование знаний о геометрических фигурах; коррекция пространственной ориентировки. | 2 |  |
| 57-58 | Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход». | Обучение изготовлению модели указателя «переход»; закрепление приёмов вырезания из бумаги; развитие умения составлять модель из бумажных заготовок, соблюдая правильное расположение деталей; коррекция мелкой моторики. | 2 |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** |  | **6ч.** |  |
| 59-61 | Вышивка прямой строчкой | Закрепление понятий «шитьё», «вышивка», «стежок»; знакомство с видами отделочных ручных стежков (смёточный стежок). | 3 |  |
| 62-64 | Вышивка стежком «вперёд иголку» с перевивом. | Знакомство с вышивкой стежком «вперёд иголку» с перевивом; закрепление правил безопасной работы с иглой. | 3 |  |
|  | **Работа с тесьмой** |  | **4ч.** |  |
| 65 | Применение тесьмы. | Ознакомление с тесьмой, её видами и применением; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | 1 |  |
| 66-68 | Изготовление салфетки с аппликацией из тесьмы. | Обучение приёму наклеивания тесьмы на ткань, оформлению краёв салфетки бахромой способом выдёргивания нити из ткани; развитие точности, плавности движения рук; воспитание внимание и аккуратности. | 3 |  |
|  |  |  **Итого:** | **68ч.** |  |

30

 **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУЧНОГО ТРУДА в 3 классе (68ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** |  **Содержание материала** |  **Цели** | **Оборудование** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
| 1 | Вводный урок. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. | Ознакомление с учебником для 3 класса «Ручной труд», материалами и инструментами, необходимыми на уроках ручного труда; повторение правил поведения и работы на уроках ручного труда. | Учебники, материал (пластилин, бумага, картон, клей, природный материал и т.д.) инструменты (ножницы, линейка, клей, шило и т.д.) | 1 |  |
|  | **Работа с природным материалом** |  |  | **4ч.** |  |
| 2 | Виды природных материалов. | Знакомство с разными видами природного материала и поделками из него, с правилами сбора и хранения природного материала; воспитание бережного отношения к природе. | Пакетики | 1 |  |
| 3 | Виды работ с природными материалами. | Знакомство с несколькими видами природного материала и поделками из него, с правилами сбора и хранения; воспитание умения видеть разнообразие родной природы. | .Природный материал, образцы работ из природного материала. | 1 |  |
| 4 | Изготовление аппликации из засушенных листьев. | Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя. | Засушенные листья, пластилин, палочки. | 1 |  |
| 5 | Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов. | Развитие умения анализировать, ориентируясь на образец по вопросам учителя; формирование умения составлять план выполнения многодетальной поделки и оценивать своё изделие по вопросам учителя; обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала. | Скорлупа грецкого ореха, мелкие палочки, пластилин. | 1 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **6ч.** |  |
| 6 | Сорта бумаги и их назначение. | Ознакомление с распространёнными видами и сортами бумаги и картона; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Образцы бумаг. | 1 |  |
| 7 | Виды и приёмы работы с бумагой и картоном. | Закрепление навыков обработки бумаги с использованием различных приёмов (сминание, обрывание, резание); развитие мелкой моторики. | Картон, цветная бумага, клей, ножницы. | 1 |  |
| 8-9 | Изготовление аппликаций из обрывной бумаги- «Медвежонок», «Ёлочка». | Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно – операционный план. | Картон, цветная бумага, клей, образец. | 2 |  |
| 10 | Окантовка картона полосками бумаги. | Ознакомление с технологическими операциями, используемыми при окантовке картона; обучение технологии окантовки с опорой на предметно – операционный план. | Картон, бумага, шаблон, ножницы, образец. | 1 |  |
| 11 | Изготовление картины на окантованном картоне. | Закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона; обучение технологии окантовки с опорой на предметно – операционный план. | Картон, бумага, шаблон, ножницы, образец. | 1 |  |
|  | **Работа с проволокой**  |  |  | **5ч.** |  |
| 12 | Применение проволоки в изделиях. | Ознакомление с проволокой, как материалом для ручного труда, её применением в изделиях; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Проволока. | 1 |  |
| 13 | Свойства проволоки. | Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой (намотка проволоки руками на карандаш). | Проволока, карандаш. | 1 |  |
| 14 | Инструменты. Правила обращения с проволокой. | Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками в спираль). | Проволока, карандаш. | 1 |  |
| 15 | Приемы работы с проволокой. | Выработка практического навыка формообразования при работе с проволокой (сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами). | Проволока, плоскогубцы. | 1 |  |
| 16 | Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки. | Закрепление технологических приёмов работы с проволокой; обучение изготовлению паука по предметно – операционному плану; развитие воображения. | Скорлупа грецкого ореха, проволока, шил, плоскогубцы. | 1 |  |
|  | **Работа с природными материалами** |  |  | **4ч.** |  |
| 17-18 | Изготовление объёмных изделий из природных материалов. | Обучение изготовлению объёмных изделий из природных материалов по образцу; развитие пространственной ориентировки при выполнении объёмного изделия. | Природный материал, пластилин, жёлуди, шишки, скорлупа грецкого ореха. | 2 |  |
| 19 | Приемы соединения деталей. Приёмы работы с пластилином. | Обучение изготовлению зайчика из природных материалов по образцу; развитие пространственной ориентировки при выполнении объёмного изделия; развитие воображения. | Природный материал, пластилин. | 1 |  |
| 20 | Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы. | Обучение изготовлению птицы из природных материалов по образцу; развитие пространственной ориентировки при выполнении объёмного изделия; развитие воображения. | Природный материал, пластилин. | 1 |  |
|  | **Работа с металлоконструктором** |  |  | **4ч.** |  |
| 21 | Изделия из металлоконструктора. Инструменты для работы с металлоконструктором. | Ознакомление с металлоконструктором и его деталями; формирование представлений об изделиях из металлоконструктора. | Металлоконструктор, инструменты (гаечные ключи, отвёртка) | 1 |  |
| 22 | Соединение планок винтом и гайкой. | развитие умения находить нужные детали; обучение технологии соединения планок винтом и гайкой. | Металлоконструктор, инструменты (гаечные ключи, отвёртка). | 1 |  |
| 23-24 | Сборка из планок треугольника, квадрата. | Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой; обучение сборке треугольника и квадрата из планок. | Металлоконструктор, Инструменты (гаечные ключи, отвёртка). | 2 |  |
|  | **Работа с проволокой** |  |  | **2ч.** |  |
| 25-26 | Изготовление из проволоки букв. | Закрепление практических умений и навыков формообразования изделия при работе с проволокой; развитие умения работать в коллективе. | Проволока. | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **6ч.** |  |
| 27 | Изготовление складной гирлянды из цветной бумаги. | Обучение технологии работы с бумажными полосами; совершенствование технологических приёмов (разметка полос на бумаге по линейке); воспитание аккуратности и трудолюбия. | Цветная бумага, линейка, ножницы, образец. | 1 |  |
| 28 | Изготовление цепочки из бумажных колец. | Обучение технологии работы с бумажными кольцами; совершенствование технологических приёмов (разметка круга по шаблону; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец – заготовок). | Цветная бумага, линейка, ножницы, образец. | 1 |  |
| 29-30 | Изготовление плоской карнавальной полумаски. | Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям симметричное вырезание); воспитание трудолюбия и аккуратности. | Цветная бумага, линейка, ножницы. | 2 |  |
| 31-32 | Изготовление каркасной шапочки. | Формирование представлений о карнавальных головных уборах; обучение технологии изготовления каркасной шапочки. | Образец -«каркасная шапочка» | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **4ч.** |  |
| 33-34 | Окантовка картона листом бумаги. | Закрепление приёмов разметки бумаги по линейке; закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. | Картон, бумага, ткань, клей, ножницы. | 2 |  |
| 35-36 | Изготовление складной доски для игры в шашки. | Ознакомление с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги; совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по линейке,вырезание и склеивание заготовок). | Картон, бумага, ткань, клей, ножницы. | 2 |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** |  |  | **6ч.** |  |
| 37 | Применение ниток. Правила обращения с иглой. Завязывание узелка на нитке. | Ознакомление с нитками, как с материалом для ручного труда, её применением в изделиях; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Нитки, иголка, ножницы. | 1 |  |
| 38 | Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. | Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка; развитие координации движений рук; воспитание аккуратности. | Образцы, сшитые строчкой прямого стежка, ткань, нитки, иголка, ножницы. | 1 |  |
| 39-40 | Строчка косыми стежками. | Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; развитие координации движений рук; воспитание аккуратности. | Образцы, сшитые строчкой косого стежка, ткань, нитки, иголка, ножницы. | 2 |  |
| 41-42 | Изготовление закладки из фотоплёнки. | Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка; развитие координации движений рук; воспитание аккуратности. | Фотоплёнка, образец (закладка из фотоплёнки). | 2 |  |
|  | **Работа с древесиной** |  |  | **6ч.** |  |
| 43 | Изделия из древесины. Дерево и древесина. | Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Древесина, изделия из древесины. | 1 |  |
| 44 | Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.  | Ознакомление со способами обработки древесины (слом, зачистка, шлифовка, пиление); формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы. | Древесина, инструменты. | 1 |  |
| 45 | Экскурсия в школьную мастерскую. | Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой и с отходами в виде опилок; воспитание трудолюбия. | Пакетики. Для сбора опилок. | 1 |  |
| 46 | Изготовление аппликации из древесных опилок – собака. | Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок; обучение организации рабочего места для работы с опилками; воспитание аккуратности. | Опилки, картон, шаблоны, краски. | 1 |  |
| 47 | Изготовление аппликации из древесных опилок – цыпленок. | Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок; обучение организации рабочего места для работы с опилками; воспитание аккуратности. | Опилки, картон, шаблоны, краски. | 1 |  |
| 48 | Изготовление аппликации из древесных опилок – кот. | Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок; обучение организации рабочего места для работы с опилками; воспитание аккуратности. | Опилки, картон, шаблоны, краски. | 1 |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** |  |  | **4ч.** |  |
| 49 | Ткань. Виды работы с тканью. | Формирование представлений об использовании ткани в разных видах работы; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Образцы тканей. | 1 |  |
| 50-52 | Ткань. Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. | Обучение шитью строчкой косого стежка; закрепление правил работы с иглой; воспитание аккуратности. | Ткань, нитки, иголка, ножницы. | 3 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  |  **8ч.** |  |
| 53 | Объёмные изделия из картона. Назначение коробок. Форма коробок. | Формирование представлений об использовании различных коробок из картона; расширение кругозора в процессе изучения данной темы. | Образцы разных коробок. | 1 |  |
| 54 | Изготовление открытых коробок из тонкого картона с бортами, соединёнными встык. | Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания бортов встык, обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу. | Коробка с бортами, соединёнными встык, картон, ножницы, клей. | 1 |  |
| 55-56 | Изготовление коробки, склеенной с помощью клапанов. |  Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги; совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке, вырезание и склеивание заготовок). | Коробка, склеенной с помощью клапанов, картон, ножницы, клей. | 2 |  |
| 57-58 | Конструирование матрёшки из конусов. | Обучение изготовлению конуса из круга, сборки изделия способом склеивания; формирование навыка самостоятельного чтения предметно – операционного плана и следования ему; закрепление знаний о геометрических фигурах и о геометрических телах. | Образец, бумага, клей, ножницы, шаблоны. | 2 |  |
| 59-60 | Конструирование собаки из цилиндров. | Обучение изготовлению цилиндра из прямоугольника, сборки изделия способом склеивания; формирование навыка самостоятельного чтения предметно – операционного плана и следования ему; закрепление знаний о геометрических фигурах и о геометрических телах. | Образец, бумага, клей, ножницы, шаблоны. | 2 |  |
|  | **Работа с текстильными материалами** |  |  | **8ч.** |  |
| 61-62 | Строчка прямого стежка в два приёма. | Обучение шитью строчкой прямого стежка в два приёма; закрепление правил работы с иглой; воспитание аккуратности. | Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приёма, ткань, игла, нитки. | 2 |  |
| 63-65 | Строчка косого стежка в два приёма. | Обучение шитью строчкой косого стежка в два приёма; закрепление правил работы с иглой; воспитание аккуратности. | Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приёма; ткань, игла, нитки. | 3 |  |
| 66-68 | Изготовление закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка. | Расширение представлений о разных видах украшений и изделий; закрепление умения использовать строчку прямого и косого стежка в два приёма в вышивании; воспитание аккуратности. | Образец закладки с вышивкой строчкой прямого и косого стежка. | 3 |  |
|  |  |  |  **Итого:** | **68ч.** |  |

41

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ РУЧНОГО ТРУДА в 4 классе (68ч.)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Содержание материала** | **Цели** | **Оборудование** | **Кол-во часов** | **Примечание** |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **8ч.** |  |
| 1 | Что ты знаешь о бумаге? | Уточнение знаний о бумаге, организационных навыков; подготовка и содержание в порядке рабочего места; расширение кругозора в процессе изучения данной темы |  Образцы или изображения инструментов, материалов, видов бумаги  | 1 |  |
| 2 | Материалы, инструменты и приспособления | Ознакомление с распространёнными материалами, инструментами, приспособлениями, используемыми при работе с бумагой и картоном; совершенствование умения дифференцировать материалы, инструменты, приспособления | Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений | 1 |  |
| 3 | Виды бумаги. Свойства бумаги. Цвет бумаги | Ознакомление с распространёнными видами и сортами бумаги и картона; расширение кругозора в процессе изучения данной темы | Образцы бумаг | 1 |  |
| 4 | Виды работы с бумагой | Уточнение и расширение знаний о видах работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, конструирование); расширение кругозора в процессе изучения данной темы | Образцы - поделки | 1 |  |
| 5 | Складывание из треугольников | Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, конструирование), знаний о геометрических фигурах, правил разметки; закрепление навыков склеивания деталей | Геометрическая фигура-раскладка, цветная бумага, линейка, клей, ножницы | 1 |  |
| 6 | Геометрическая фигура - раскладка | Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, конструирование), знаний о геометрических фигурах, правил разметки; закрепление навыков склеивания деталей | Геометрическая фигура-раскладка, цветная бумага, линейка, клей, ножницы | 1 |  |
| **7** | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка» | Совершенствование знаний о геометрических фигурах и их признаках; обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе-фигурки рыбки  | Образец, цветная бумага(11х11см)¸ фломастеры | 1 |  |
| 8 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах | Формирование представлений о миллиметре как мере длины, умения чертить отрезки заданной в миллиметрах; обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров и перевода их в сантиметры | Линейка, карандаш, цветной картон, ножницы | 1 |  |
|  | **Работа с тканью** |  |  | **9ч.** |  |
| 9 | Что ты знаешь о ткани? | Уточнение знаний о ткани; расширение кругозора в процессе изучения данной темы  | Образцы тканей | 1 |  |
| 10 | Виды ткани. Свойства ткани. Цвет ткани | Закрепление знаний о видах, свойствах и цвете ткани; расширение кругозора в процессе изучения данной темы  | Образцы тканей | 1 |  |
| 11 | Виды работы с тканью | Уточнение и расширение знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись); развитие координации рук, пальцев, памяти | Образцы тканей, инструменты и приспособления | 1 |  |
| 12 | Скручивание ткани | Закрепление навыков обработки бумаги с использованием различных приёмов (сминание, обрывание, резание); развитие мелкой моторики | Картон, цветная бумага, клей, ножницы | 1 |  |
| 13 | Игрушка «Кукла - скрутка» | Обучение приёму скручивания ткани; формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно | Образец, ткань, ножницы, толстые нитки, палка | 1 |  |
| 14-15 | Отделка изделий из ткани. Аппликация | Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани(вышивка, аппликация); определение понятия «аппликация» | Образцы, холст, лекало, тесьма, ножницы, клей | 2 |  |
| 16-17 | Изделие «Салфетка с аппликацией» | Обучение приёму обработки ткани способом выдергивания нитей (бахрома); развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу  | Образец, холст, лекало, тесьма, ножницы, авторучка, клей | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **14ч.** |  |
| 18 | Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей | Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону; развитие умения работать самостоятельно по готовому плану | Образец, циркуль, ножницы, цветной картон, цветная бумага, клей, ножницы | 1 |  |
| 19 | Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок в скорлупе» | Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия; развитие точности, аккуратности при выполнении действий | Образец, заготовки, ножницы, клей | 1 |  |
| 20 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля | Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом; формирование знаний о геометрических понятиях «окружность», «радиус», диаметр» | Образец, циркуль, ножницы, цветной картон, линейка, угольник | 1 |  |
|  21 | Игрушка «Летающий диск» | Обучение умению определять особенности конструкции изделия, изготовлять игрушку по плану; развитие пространственной ориентировки, точности, аккуратности при выполнении действий | Образец, заготовки, ножницы, узкая резинка | 1 |  |
|  22 | Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей | Закрепление умения вычерчивать окружность с помощью циркуля; обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей | Образец, цветная бумага, карандаш, циркуль, линейка, ножницы | 1 |  |
| 23 | Игрушка из бумажных кругов «Попугай»  | Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия; развитие умения работать в коллективе | Образец, заготовки, конфетти белого цвета, клей | 1 |  |
| 24 | Развёртка изделия. Изготовление «Конверта для писем» с клеевым соединением деталей | Объяснение понятия «развёртка»; обучение изготовлению изделия на основе развёртки, технологии склеивания клапанов конверта | Образец, цветная бумага, карандаш, шаблон развёртки конверта, ножницы, клей, карандаш | 1 |  |
| 25 | Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конверта без клеевого соединения деталей | Закрепление знаний о назначении конвертов; совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали; развитие умения работать по плану | Образец, цветная бумага (20х 20 см), карандаш, линейка | 1 |  |
| 26 | Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом» | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах); обучение вычерчиванию прямого угла с помощью угольника; развитие умения работать в соответствии с намеченным планом | Образец, бархатная бумага, цветная бумага, клей, карандаш, ножницы, угольник | 1 |  |
| 27 | Деление круга на равные части способом складывания | Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля; обучение делению круга на равные части способом сгибания | Цветная бумага, клей, кисть, линейка, ножницы, циркуль | 1 |  |
| 28 | Изготовление геометрической фигуры - раскладки | Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля; совершенствование умения резать по кругу, склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея; обучение делению круга на равные части способом сгибания | Цветная бумага, клей, кисть, линейка, ножницы, циркуль | 1 |  |
| 29 | Деление круга на равные части | Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу; обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки | Образец, цветная бумага, (120 х120 мм), линейка, угольник, ножницы, карандаш, циркуль, или шаблон круга диаметром 100 мм | 1 |  |
| 30-31 | Изделие «Объёмное ёлочное украшение» | Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея; совершенствование умений анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали | Образец, кисть, линейка, угольник, ножницы, карандаш, клей | 2 |  |
|  | **Работа с металлом (фольга)** |  |  | **5ч.** |  |
| 32 | Что надо знать о металле? | Уточнение представлений о металле; расширение кругозора в процессе изучения данной темы | Образцы металлов, изделий из металла | 1 |  |
| 33 | Материалы, инструменты, приспособления | Уточнение знаний о материалах, инструментах, приспособлениях с работой с металлом; расширение кругозора в процессе изучения данной темы | Фольга (5 х 29 см), ножницы, подкладная ткань | 1 |  |
| 34 | Виды металлов. Свойства металлов. Цвет металлов | Ознакомление с распространёнными видами и сортами металлом; расширение кругозора в процессе изучения данной темы | Образцы металлов, изделий из металла | 1 |  |
| 35 | Изделие «Дерево» | Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия; определение сходства и различий между этими материалами | Фольга, образец | 1 |  |
| 36 | Изделие «Паук» | Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия; определение сходства и различий между этими материалами | Фольга, образец, ножницы | 1 |  |
|  | **Работа с тканью (нитки)** |  |  | **5ч.** |  |
| 37 | Связывание ниток в пучок | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства, знаний о нитках (вид, свойства ит.д.); развитие работать в соответствии с намеченным планом | Образец, разноцветная пряжа, картон, ножницы, клей, кисть | 1 |  |
| 38-39 | Аппликация «Цветок из ниток» | Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием ниток; совершенствование умения анализировать аппликацию | Образец, заготовки, картон, ножницы, клей кисть | 2 |  |
| 40-41 | Изделие «Помпон из ниток» | Обучение обматыванию нитками картонных колец с применением иглы с широким ушком; развитие внимания, точности, координации движений рук в процессе наматывания ниток на картонную основу | Образец, пряжа, картонные кольца, игла с широким ушком, нитки, ножницы | 2 |  |
|  | **Работа с бумагой и картоном** |  |  | **6ч.** |  |
| 42 | Выполнение разметки с опорой на чертёж | Формирование представлений о чертеже; обучение чтению чертежа и технического рисунка; развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж | Образец, бумага, линейка, карандаш, ножницы, циркуль | 1 |  |
| 43 | Летающая модель «Планер» | Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж; формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта | Образец, бумага (21см х24 см), линейка, карандаш, ножницы, циркуль | 1 |  |
| 44-45 | Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолёт» | Закрепление знаний о чертеже, умения читать чертёж по чертёжным линиям; развитие умения самостоятельно выполнять разметку изделия с опорой на чертёж | Образцы, рисовальная бумага (14 х14 см), карандаши (Т и ТМ), линейка, циркуль | 2 |  |
| 46 | Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка» | Закрепление знаний о приёмах сгибания (с угла на угол, пополам и др.); обучение складыванию базовой форм «треугольник» и складыванию на её основе коробочки | Образец, цветная бумага (20 х 20 см), гладилка | 1 |  |
| 47 | Изделие «Коробочка» | Расширение представлений о назначении коробочки; обучение складыванию базовой формы «блин» и складыванию на её основе коробочки; совершенствование умений действовать в соответствии с намеченным планом работы | Образец, цветная бумага, гладилка | 1 |  |
|  | **Работа с металлом (проволока)** |  |  | **4ч.** |  |
| 48 | Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц | Расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая, стальная), её свойствах (гнётся, режется, сматывается); развитие воображения, точности, внимания | Образец, алюминиевая или медная проволока, кусачки, плоскогубцы, круглогубцы, линейка | 1 |  |
| 49 | Декоративные фигурки зверей, человечков | Совершенствование умений анализировать объект и действовать согласно намеченному плану; развитие воображения, точности, внимания | Образец, алюминиевая или медная проволока, кусачки, плоскогубцы, линейка | 1 |  |
| 50-51 | Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). Изделие «Муха» | Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия; определение сходства и различий между этими материалами | Образец, нитки, медная проволока, рисовальная и туалетная бумага, фломастеры, ножницы, игла с большим ушком, скотч | 2 |  |
|  | **Работа с древесиной** |  |  | **6ч.** |  |
| 52 | Что ты знаешь о древесине? Материалы и инструменты | Расширение представлений о древесине, о её свойствах (цвет, текстура); выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях | Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений | 1 |  |
| 53 | Свойства древесины | Расширение представлений о свойствах древесины; развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура) | Образцы разных видов древесины | 1 |  |
| 54 | Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины | Закрепление знаний о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке; ознакомление с приёмом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки  | Цветные карандаши, точилка, баночка для стружки, тряпочка | 1 |  |
| 55 | Аппликация из карандашной стружки «Цветок» | Обучение приёмам соединения кусочков карандашной стружки и технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки развитие воображения, внимания, точности | Цветной картон, карандашная стружка, клей ПВА, кисть, тряпочка | 1 |  |
| 56 | Обработка древесины ручными инструментами  | Расширение представлений о древесных материалах; совершенствование умений самостоятельно работать по намеченному плану | 50 древесных заготовок, кусачки, коробочка для отходов | 1 |  |
| 57 | Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из древесных заготовок «Дом» | Сообщение сведений о применении древесных заготовок в аппликации; совершенствование умений анализировать аппликацию, определять её детали и пространственное расположение в композиции | Цветной картон, коричневый картон, чёрная бумага, древесные заготовки, клей, кисть, тряпочка | 1 |  |
|  | **Работа с тканью (ремонтные работы)** |  |  | **5ч.** |  |
| 58 | Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями | Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды; обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями | Ткань, пуговицы с четырьмя отверстиями, нитки, игла, ножницы | 1 |  |
| 59 | Пришивание пуговиц с ушком | Закрепление знаний о пуговицах (с 2-мя, с 4-мя, с ушком); обучение технологии пришивания пуговиц с ушком | Ткань, пуговицы с ушком, нитки, игла, ножницы | 1 |  |
| 60 | Изготовление и пришивание вешалки | Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды; обучение технологии изготовления и пришивания вешалки | Образец, ткань (12 х 6 см), нитки, игла, булавки, ножницы, бумага, линейка, мел, лекало | 1 |  |
| 61-62 | Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот» | Закрепление знаний о пуговицах, её формах; расширение представлений о применении пуговиц для украшения одежды; обучение изготовлению аппликации с пуговицами | Образцы, силуэты животных, пуговицы, нитки, игла, ножницы | 2 |  |
|  | **Картонажно-переплётные работы** |  |  | **3ч.** |  |
| 63 | Картонажные изделия. Изделия в переплёте | Объяснение понятия – переплёт; ознакомление с разными видами переплётных изделий | Образцы, картон, писчая бумага, техническая ткань, карандаш, клей ПВА, ножницы, линейка, угольник, кисть | 1 |  |
| 64 | Материалы. Инструменты и приспособления | Расширение представлений о материалах, инструментах и приспособлениях при выполнении картонажных работ | Образцы картонажных изделий, инструменты, приспособления | 1 |  |
| 65 | Записная книжка - раскладушка с переплётной крышкой |  Формирование представлений о записных книжках; обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой, промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны | Образец, картон, писчая бумага, техническая ткань, карандаш, клей ПВА, ножницы, линейка | 1 |  |
|  | **Работа с тканью (ручные швейные работы)** |  |  | **3ч.** |  |
| 66 | Оборудование швейной мастерской (экскурсия в школьную швейную мастерскую) | Ознакомление с условиями работы в швейной мастерской; сообщение сведений о профессиях швеи (портнихи), наладчика швейного оборудования, портного по ремонту одежды, утюжильщика и др. |  | 1 |  |
| 67 | Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы быта); закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани; обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка | Бумага, ткань (12 х 22 см), швейные нитки, нитки для вышивания, игла, ножницы, булавки, напёрсток | 1 |  |
| 68 | Подушечка для игл | Совершенствование умений анализировать и действовать в соответствии с намеченным планом работы; закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. | Ткань, нитки, игла, ножницы, булавки, напёрсток | 1 |  |
|  |  |  |  **Итого:** | **68ч.** |  |

56

 **8. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В 1 классе в течение учебного года отметки обучающимся не выставляются. Во 2 классе обучающимся со второго полугодия выставляются оценки. осуществляется текущий, тематический и итоговый контроль знаний, умений и навыков обучающихся с фиксированием отметки в журнале. Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Контроль достижения обучающимися уровня государственного образовательного стандарта осуществляется в виде стартового, текущего и итогового контроля в следующих формах: устный опрос, письменные и практические работы. Систематический и регулярный опрос обучающихся является обязательным видом работы на занятиях. Необходимо приучить учеников давать развёрнутые объяснения, что содействует развитию речи и мышления, приучает к сознательному выполнению задания, к самоконтролю.

 При необходимости выполнения письменных заданий, обучающиеся работают в рабочих тетрадях, возможны выполнения заданий по карточкам. Качество работы зависит от умения детьми работать в тетради, ориентироваться на листе, от развития мелкой моторики.

**9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Учебные пособия:**

**Основная:**

Учебник

- Л.А.Кузнецовой «Ручной труд», 1 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 2-е изд., Москва «Просвещение» 2018 г.

- Л.А.Кузнецовой «Ручной труд» 2 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 8-е издание, переработанное, Москва «Просвещение» 2018 г.

- Л.А.Кузнецовой «Технология. Ручной труд», 3 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 7-е издание, Москва «Просвещение», 2019г.

- Л.А.Кузнецовой, Я.С.Симуковой «Технология. Ручной труд», 4 класс для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, 10-е издание, Москва «Просвещение», 2020г.

57

**Дополнительная:**

1. В.В. Выганов "Оригами" Москва, 2002г.

2.Трудовое обучсние в 1-4 классах вспомогательной школы (пособие для учителей). Под редакцией Н.П.Павловой – М.»Просвещение», 1988г.

3. Хордина Рос, "Большая книга развивающих занятий для детей" Харьков, Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.

4. Н.В.Чен "Замечательные поделки своими руками," Харьков, Издательство "Клуб семейного досуга" 2009г.

 **Дидактический материал:** предметы различной формы, величины, цвета, образцы; таблицы на печатной основе; программное обеспечение для персональ­ного компьютера;

- демонстрационный материал - образцы бумаги, ткани, ниток;

- видеофрагменты и другие информационные объекты (изображения, аудио- и видео­записи);

- раздаточный материал - картон, цветная бумага, клей, пластилин, подкладная доска, ножницы, нитки, ткань, шаблоны).

**Технические средства:**

- ноутбук

- проектор

- принтер

- мультимедийный экран

**Интернет ресурсы:** http://[nsportal.ru](http://nsportal.ru/)/, <http://infourok.ru/>, <http://www.uchportal.ru/>, <http://pedsovet.su/>, <http://www.proshkolu.ru/>, <http://www.myshared.ru/>, <http://viki.rdf.ru/cat/prazdniki/>, [http://www.it-n.ru/](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&tmpl=com) .

58